

# CONTRIBUTI A SOSTEGNO DELLE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE ANNI 2025-2027 FSC 2021-2027 SICILIA

*La misura mira a sostenere la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le case di produzione nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori regionali del settore e diffondere la conoscenza dei contesti storici, artistici, culturali e paesaggistico-ambientali dell'Isola, anche per finalità di promozione turistica.*

## **Soggetti ammissibili**

a) Società di produzione audiovisiva, con sede legale nel territorio dello Stato italiano o dell'Unione Europea in qualsiasi forma istituite purché legalmente costituite, anche in forma di ATI, che esercitino l'attività di impresa cinematografica secondo la definizione dell'art. 2, comma 1, lettera o), della Legge n. 220/2016;

iscritte al Registro delle Imprese presso la Camera di Commercio competente per territorio con attività primaria o prevalente, da almeno 24 mesi, di produzione cinematografica, di video, di programmi televisivi e di film (ATECO 2007 "59.11", ovvero Codice NACE Rev.2 "59.11" o equivalente);

produttrici uniche del progetto presentato, coprodottrici o produttrici associate con quota non inferiore al 20%.

b) Società di produzione audiovisiva con sede in un Paesi extra-Unione Europea iscritte presso l'omologo Registro delle Imprese del Paese estero di residenza, con attività primaria o prevalente, da almeno 24 mesi, di produzione cinematografica, di video, di programmi televisivi e di film (Codice equivalente al NACE Rev. 2 "59.11"); produttrici uniche del progetto presentato, coprodottrici o produttrici associate con quota non inferiore al 20%.

- essere in attività da almeno due anni nell'ambito della produzione audiovisiva e non essere sottoposti a procedure di liquidazione, fallimento, concordato preventivo, amministrazione controllata o altre procedure concorsuali in corso;
- possedere la capacità operativa, amministrativa ed economico-finanziaria in relazione al progetto da realizzare;

Tutti i requisiti soggettivi dovranno permanere in capo a ciascun Beneficiario fino alla conclusione del progetto ed alla relativa chiusura del circuito finanziario, fermo restando che ogni modifica o variazione intervenuta dopo la presentazione dell'istanza di ammissione, a pena di esclusione/revoca, deve essere tempestivamente comunicata all'Amministrazione concedente per le necessarie verifiche e valutazioni.

Inoltre, fatto salvo quanto indicato alle precedenti lettere a) e b), ciascun proponente, sia in qualità di produttore unico, di coproduttore o di produttore associato (tanto con quota maggioritaria che con quota minoritaria), potrà presentare per ciascuna finestra annuale:

- una sola istanza per la categoria "Film di produzione cinematografica/televisiva" e "Serie TV";
- una sola istanza per la categoria "Documentari e serie TV documentarie";
- una sola istanza per la categoria "Cortometraggi".

Non saranno ritenute ammissibili le istanze pervenute da soggetti già destinatari di contributi concessi da Sicilia Film Commission che:

- nei due anni solari precedenti alla presentazione della candidatura siano stati destinatari di procedimenti di revoca, anche per intervenuta rinuncia delle agevolazioni;

- non abbiano comunicato l'inizio delle riprese per i progetti beneficiari di precedenti contributi.

## Dotazione finanziaria

Per il triennio 2025-2027 complessivi € 15.000.000 così ripartiti:

ANNO 2025 - € 3.956.024,49 di cui:

- € 3.600.000,00 per film di produzione cinematografica/televisiva e serie TV;
- € 330.000,00 per documentari e serie TV documentarie;
- € 26.024,49 per cortometraggi.

ANNO 2026 - € 5.604.232,62 di cui:

- € 5.200.000,00 per film di produzione cinematografica/televisiva e serie TV;
- € 370.000,00 per documentari e serie TV documentarie;
- € 34.232,62 per cortometraggi.

ANNO 2027 - € 5.439.742,89 di cui:

- € 5.050.000,00 per film di produzione cinematografica/televisiva e serie TV;;
- € 357.000,00 per documentari e serie TV documentarie;
- € 32.742,89 per cortometraggi.

## Cosa finanzia

l'istanza di ammissione a cofinanziamento potrà riguardare unicamente progetti audiovisivi:

- rientranti nelle tipologie di opere richiamate;
- per i quali le riprese (o lavorazioni, per i prodotti di animazione) sul territorio regionale non siano iniziate prima della presentazione della medesima istanza;
- la cui produzione preveda spese ammissibili sul territorio regionale siciliano pari ad almeno il 150% del contributo richiesto;

- la cui fine delle riprese avvenga entro 18 mesi dalla data di notifica del Decreto di concessione provvisoria;
- che non diffondano, direttamente o indirettamente, messaggi in contrasto con le politiche dell'Unione Europea (quali, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, i progetti che possono essere contrari agli interessi della sanità pubblica, ai diritti umani, alla sicurezza delle persone, alla libertà di espressione e simili);
- che non incitino alla violenza, alla discriminazione e al razzismo e/o che contengano contenuti pornografici;
- che non rivestano natura promozionale o pubblicitaria, o che attengano all'intrattenimento televisivo (ad es: reality, quiz show etc.);
- che non rientrino nella categoria delle produzioni istituzionali, intese a promuovere una particolare organizzazione o le attività da questa svolte.

Unicamente per i progetti della **categoria "Film di produzione cinematografica/televisiva" e "Serie TV"** non in animazione, rappresenta requisito di ammissibilità, altresì, la sottoscrizione di contratti o accordi pre-contrattuali finalizzati al rilascio della **certificazione ambientale "Green Film"**.

## Agevolazione

Fondo perduto

## Spese ammissibili

- Fase di produzione dell'opera: le spese sono elencate nell'Allegato III.
- Fase di realizzazione dell'opera, solo se sostenute in Sicilia dal produttore, coproduttore, produttore associato o produttore esecutivo tra la data di presentazione dell'istanza e la data di presentazione della rendicontazione finale:
  - a)spese per presidi ed assistenza sanitaria;

- b) spese per il conseguimento della certificazione ambientale “Green Film” (o equivalente);
- c) costi del personale artistico, tecnico ed amministrativo (soggetti nati e/o residenti in Sicilia da almeno 6 mesi);
- d) spese di affitto spazi e/o locali;
- e) spese alloggio, catering e viaggi da/per il territorio siciliano;
- f) spese di acquisto o noleggio attrezzature, mezzi tecnici e materiali di scena;
- g) spese di trasporto, ivi comprese le spese di noleggio di automezzi senza conducente destinati al trasporto di persone e cose;
- h) oneri assicurativi;
- i) l’IVA (o, per le imprese estere, analoga imposta indiretta sui consumi) se non recuperabile da parte del Beneficiario, ai sensi della normativa nazionale di riferimento

## Presentazione

ANNO 2025

dal 01 febbraio al 15 marzo

ANNO 2026

dal 02 febbraio al 16 marzo

ANNO 2027

dal 01 febbraio al 15 marzo